**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**‌****Министерство образования Республики Мордовия‌‌**

**‌****Отдел образования Ковылкинского муниципального района‌**​

**МБОУ "Кочелаевская СОШ"**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | РАССМОТРЕНО  Руководитель МО учителей начальных классов  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Трякина Е.А.  Протокол № 1 от «30» августа 2024 г. | СОГЛАСОВАНО  Зам.директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Королева О.И. | УТВЕРЖДЕНО  Директор МБОУ "Кочелаевская СОШ"  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Степанова Н.Ф.  Приказ № 77 от «30» августа 2024 г. | |  |  |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета**

**«Литературное чтение на родном русском языке»**

для обучающихся 1-4 классов

**с. Кочелаево** **2024**

**Пояснительная записка**

В программе учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы; взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа. Учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иной родной язык и иную родную литературу, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может  рассматриваться  как  время для углублённого изучения основного курса литературного чтения, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение». Курс предназначен для расширения литературного и культурного кругозора младших школьников; произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения младших школьников, позволяют обеспечить знакомство младших школьников с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями. Предложенные младшим школьникам для чтения и изучения произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и др.).

В данной программе специфика курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» реализована благодаря:

а) отбору произведений, в которых отражается русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа, духовные основы русской культуры;

б) вниманию к тем произведениям русских писателей, в которых отражается мир русского детства: особенности воспитания ребёнка в семье, его взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, особенности восприятия ребёнком окружающего мира;

в) расширенному историко-культурному комментарию к произведениям, созданным во времена, отстоящие от современности; такой комментарий позволяет современному младшему школьнику лучше понять особенности истории и культуры народа, а также содержание произведений русской литературы.

Как часть предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке», учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)».

Изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры и коммуникативных умений. Оба курса объединяет культурно-исторический подход к представлению дидактического материала, на основе которого выстраиваются проблемно-тематические блоки программы. Каждый из проблемно-тематических блоков включает сопряжённые с ним ключевые понятия, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Ещё одной общей чертой обоих курсов является концентрирование их содержания вокруг интересов и запросов ребёнка младшего школьного возраста, что находит отражение в специфике выбранных произведений.

2.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

по литературному чтению на родном (русском языке).

Результаты изучения предмета «Литературное чтения на родном (русском) языке» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтения на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

*гражданско-патриотического воспитания:*

становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях;

*духовно-нравственного воспитания:*

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;

*эстетического воспитания:*

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

*трудового воспитания:*

 осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

*экологического воспитания:*

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

неприятие действий, приносящих ей вред;

*ценности научного познания:*

первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтения на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

*Базовые логические действия:*

сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять объекты (тексты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;

находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

*Базовые исследовательские действия:*

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

*Работа с информацией:*

выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

*К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия.*

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

*К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия.*

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;

находить ошибку, допущенную при работе с текстами;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

Изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском языке» в течение четырёх лет обучения должно обеспечить:

понимание родной русской литературы как национально-культурной ценности народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка на основе изучения русской литературы;

ориентировку в нравственном содержании прочитанного, соотнесение поступков героев с нравственными нормами, обоснование нравственной оценки поступков героев;

овладение элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов;

совершенствование читательских умений (чтение вслух и про себя, владение элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов);

применение опыта чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования (умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа, полного или краткого, составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения);

самостоятельный выбор интересующей литературы, обогащение собственного круга чтения;

использование справочных источников для получения дополнительной информации.

*К концу обучения в 3 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по литературному чтению на родном (русском языке):*

осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;

пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов и тем программы** | **К-о**  **ч** | **ЭОР** |
| 1 | **Раздел 1. Мир детства -23ч . Я и книги. (6ч)**  Пишут не пером, а умом | 1 | <https://znanio.ru/media/literaturnoe-chtenie-na-rodnom-russkom-yazyke-urok-1-vorobyov-moj-dnevnik-2783547> |
| 2 | В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник) Произведения, отражающие первый детский опыт «писательства». | 1 | <https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-russkom-yazyke-v-i-vorobev-ya-nichego-ne-pridumal-glava-moj-dnevnik-postroenie--5334475.html> |
| 3 | И.Краева «Письмописательное искусство» | 1 | <https://infourok.ru/pismopisatelnoe-iskusstvo-irina-kraeva-3-klass-5743093.html> |
| 4 | В. П. Крапивин. «Сказки Севки Глущенко» (глава «День рождения») | 1 | <https://infourok.ru/prezentaciya-v-p-krapivin-skazki-sevki-glushenko-glava-den-rozhdeniya-3-klass-6125236.html> |
| 5 | Т.В Толстая «Детство Лермонтова» | 1 | <https://multiurok.ru/index.php/files/literaturnoe-chtenie-na-rodnom-russkom-iazyke-t-v.html> |
| 6 | Проверочная работа по теме «Я и книги.» | 1 |  |
| 7 | **Я взрослею (7ч)**  Жизнь дана на добрые дела Пословицы о доброте. | 1 | [https://infourok.ru/](https://infourok.ru/prezentaciya-po-istokam-zhizn-dana-na-dobrye-dela-v-3-klasse-4204401.html)  [prezentaciya-po-istokam-zhizn-dana-na-dobrye-dela-v-3-klasse-4204401.html](https://infourok.ru/prezentaciya-po-istokam-zhizn-dana-na-dobrye-dela-v-3-klasse-4204401.html) |
| 8 | Л.Л.Яхнин «Последняя рубашка» Произведения, отражающие представление о доброте как нравственно этической ценности, значимой для национального русского сознания. | 1 | <https://урок.рф/presentation/27662.html>  <https://yandex.ru/video/preview/3342659204871477857> |
| 9 | Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй». | 1 | <https://multiurok.ru/files/urok-literaturnogo-chteniia-na-rodnom-russkom-ia-3.html>  <https://www.youtube.com/watch?v=eZiWmAzd0l4&t=2s> |
| 10 | Живи по совести Пословицы о совести. | 1 | <https://videouroki.net/razrabotki/prezentatsiya-dlya-nachalnykh-klassov-sovest-i-raskayanie.html> |
| 11 | П. В. Засодимский. «Гришина милостыня». | 1 | <https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-russkom-yazyke-po-teme-p-v-zasodimskij-grishina-milostynya-harakteristika-glavn-5662476.html> |
| 12 | П. В. Засодимский. «Гришина милостыня». | 1 | <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2022/10/09/n-g-volkova-drebi-don-prezentatsiya-k-uroku-po-literaturnomu> |
| 13 | Н. Г. Волкова. «ДребиДон» | 1 | <https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-russkom-yazyke-na-temu-zhivi-po-sovesti-v-n-krupin-sushyonaya-malina-3-klass-6291283.html> |
| 14 | **В дружной семье и в холод тепло.** (5ч)  В. М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент) | 1 | <https://infourok.ru/literaturnoe-chtenie-na-rodnom-russkom-yazyke-v-m-shukshin-kak-zajka-letal-na-vozdushnyh-sharikah-fragment-4950543.html>  <http://www.myshared.ru/slide/582194/> |
| 15 | Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях (лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, уважение к старшим). | 1 | <https://yandex.ru/video/preview/17849499727105930754> |
| 16 | А. Л. Решетов. «Зёрнышки спелых яблок» (фрагмент). | 1 | <https://multiurok.ru/index.php/files/urok-literaturnogo-chteniia-na-rodnom-iazyke-3-kla.html>  <https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-yazyke-na-temu-a-l-reshetov-zyornyshki-spelyh-yablok-5671522.html> |
| 17 | О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку». | 1 | <https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnoj-literature-na-temu-o-f-kurguzov-dusha-na-raspashku-5691477.html> |
| 18 | В.Н. Куприн «Сушёная малина» | 1 | <https://infourok.ru/prezentaciya-po-predmetu-rodnaya-literatura-na-rodnom-russkom-yazyke-na-temu-v-druzhnoj-seme-i-v-holod-teplo-6643274.html> |
| 19 | **Я фантазирую и мечтаю (5ч).** Детские фантазии Произведения, отражающие значение мечты и фантазии для взросления, взаимодействие мира реального и мира фантастического. В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»). | 1 | <https://infourok.ru/prezentaciya-v-p-krapivin-brat-kotoromu-sem-fragment-glavy-zelyonaya-griva-3-klass-6138252.html> |
| 20 | . Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент) | 1 | <https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-yazyke-na-temu-l-k-chukovskaya-pamyati-detstva-moj-otec-kornej-chukovskij-5733071.html> |
| 21 | В.П.Крапивин «Что такое стихия», | 1 | <https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-yazyke-na-temu-v-p-krapivin-chto-takoe-stihiya-5766857.html> |
| 22 | Г.А.Скребицкий «Чему научила сказка» | 1 | <https://multiurok.ru/tests/chemu-nauchila-skazka-g-a-skrebitskii-literaturnoe-chtenie-na-rodnom-iazyke-3kla.html>  <https://yandex.ru/video/preview/2295779680684892198> |
| 23 | Проверочная работа по теме раздела «Мир детства» | 1 | <https://infourok.ru/prezentaciya-po-vneklassnomu-chteniyu-po-rasskazam-gskrebickogo-1957938.html> |
| 24 | **2 раздел. Россия – родина моя(11 ч.)! Родная страна во все времена сынами сильна. (3ч).** Люди земли Русской Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей», О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент (фрагмент Произведения о выдающихся представителях русского народа. | 1 | <https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodno-yazyke-3-klass-n-m-konyaev-pravnuki-bogatyrej-5819718.html> |
| 25 | О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент). В. А. Бахревский. «Семён Дежнёв» (фрагмент | 1 | <https://infourok.ru/prezentaciya-po-teme-uroka-okruzhayushego-mira-semyon-dezhnyov-5585786.html> |
| 26 | А. Н. Майков. «Ломоносов» (фрагмент) | 1 | <https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-na-rodnom-russkom-yazyke-3-klass-o-m-guryan-malchik-iz-holmogor-6483575.html>  <https://yandex.ru/video/preview/10519881476321432626>  <https://ppt-online.org/750600> |
| 27 | . **От праздника к празднику (4ч).** Е. В. Григорьева. «Радость», Никитин-Волгин «Серебряная метель» Всякая душа празднику рада Произведения о праздниках, значимых для русской культуры: Рождестве, Пасхе. | 1 | <https://урок.рф/presentation/16612.html> |
| 28 | Е. В. Григорьева. «Радость», Никитин-Волгин «Серебряная метель» Всякая душа празднику рада Произведения о праздниках, значимых для русской культуры: Рождестве, Пасхе. | 1 | <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2021/01/04/prezentatsiya-prazdniki-svyatoy-rusi>  <https://yandex.ru/video/preview/7216465929528833872> |
| 29 | И. Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент). | 1 | <https://infourok.ru/prezentaciya-pashalnye-kolokola-a-i-kuprin-6601727.html> |
| 30 | С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент) | 1 | <https://infourok.ru/test-po-rasskazu-s-chyornyj-pashalnyj-vizit-3-klass-6063896.html>  <https://yandex.ru/video/preview/9828392184541772858> |
| 31 | **О родной природе (4ч).** В. Д. Берестов. «У реки». И. С. Никитин. «Лес». К. Г. Паустовский «Клад». Неразгаданная тайна — в чащах леса… Поэтические представления русского народа о лесе, реке, тумане; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. | 1 | <https://infourok.ru/prilozhenie-k-uchebniku-literaturnoe-chtenie-na-rodnom-russkom-yazyke-6091325.html>  <https://dzen.ru/video/watch/61f4c1dac5027626448d0c76?f=d2d>  <https://yandex.ru/video/preview/3916008580429513803> |
| 32 | И.П.Токмакова «Туман» М. М. Пришвин. «Как распускаются разные де- ревья | 1 | <https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-valentin-grigorevich-rasputin-1937-2.html>  <https://yandex.ru/video/preview/9475523540247919630> |
| 33 | В. П. Астафьев. «Зорькина песня» (фрагмент)..»Ночь тёмная тёмная» | 1 | <https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-na-rodnom-russkom-yazyke-shyol-sedoj-starik-tuman-6705210.html> |
| 34 | Проверочная работа по темам раздела «Россия -родина моя» | 1 | <https://multiurok.ru/files/urok-prezentatsiia-po-literaturnomu-chteniiu-obosh.html> |

**Поурочное планирование по предмету литературное чтение на родном русском языке в 3 классе, 2024–2025 уч. год.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема урока** | **Кол-во ч.** | **Основное содержание** | **Формирование функциональной грамотности** | **Э(Ц)ОР** | **Дата по план.** | **Дата по факту** |
| 1 | **1раздел.Мир детства 23ч . Я и книги. 6ч.**  Пишут не пером, а умом | 1 | Чтение вслух и про себя отрывков из повестей о первом детском опыте написания дневников, стихотворений, рассказов.  Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации.  Характеристика текста художественного произведения: ответы на вопросы по содержанию, определение мотивов поступков героев, объяснение их эмоционального состояния; сопоставление автобиографической повести и повести с вымышленными героями.  Наблюдение: рассматривание иллюстраций, поиск в тексте отрывков, соответствующих предложенным иллюстрациям.  Учебный диалог на основе проблемных вопросов к тексту, обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанным произведениям.  Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя | Находить специфическую информацию | <https://znanio.ru/media/literaturnoe-chtenie-na-rodnom-russkom-yazyke-urok-1-vorobyov-moj-dnevnik-2783547> |  |  |
| 2 | В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник) Произведения, отражающие первый детский опыт «писательства». | 1 | Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту Находить значение слов или фраз | <https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-russkom-yazyke-v-i-vorobev-ya-nichego-ne-pridumal-glava-moj-dnevnik-postroenie--5334475.html> |  |  |
| 3 | **И.Краева «Письмописательное искусство»** | 1 | Определять контекст, в котором разворачивается повествование | <https://infourok.ru/pismopisatelnoe-iskusstvo-irina-kraeva-3-klass-5743093.html> |  |  |
| 4 | В. П. Крапивин. «Сказки Севки Глущенко» (глава «День рождения») | 1 | Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту | <https://infourok.ru/prezentaciya-v-p-krapivin-skazki-sevki-glushenko-glava-den-rozhdeniya-3-klass-6125236.html> |  |  |
| 5 | Т.В Толстая «Детство Лермонтова» | 1 | Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту | <https://multiurok.ru/index.php/files/literaturnoe-chtenie-na-rodnom-russkom-iazyke-t-v.html> |  |  |
| 6 | Проверочная работа **по теме «Я и книги.»** | 1 | Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту  фактический |  |  |  |
| 7 | **Я взрослею 7ч.**  Жизнь дана на добрые дела Пословицы о доброте. | 1 | Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации; оценка точности авторских слов через сопоставление авторского выбора с синонимичными словами и выражениями.  Характеристика текста художественного произведения: ответы на вопросы по содержанию; оценка поступков героев; определение ключевых идей произведения. Учебный диалог на основе проблемных вопросов к тексту.  Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список книг в учебнике и рассказ учителя | Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту  фактический | [https://infourok.ru/](https://infourok.ru/prezentaciya-po-istokam-zhizn-dana-na-dobrye-dela-v-3-klasse-4204401.html)  [prezentaciya-po-istokam-zhizn-dana-na-dobrye-dela-v-3-klasse-4204401.html](https://infourok.ru/prezentaciya-po-istokam-zhizn-dana-na-dobrye-dela-v-3-klasse-4204401.html) |  |  |
| 8 | Л.Л.Яхнин «Последняя рубашка» Произведения, отражающие представление о доброте как нравственно этической ценности, значимой для национального русского сознания. | 1 | Определять контекст, в котором разворачивается повествование | <https://урок.рф/presentation/27662.html>  <https://yandex.ru/video/preview/3342659204871477857> |  |  |
| 9 | Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй». | 1 | Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту | <https://multiurok.ru/files/urok-literaturnogo-chteniia-na-rodnom-russkom-ia-3.html>  <https://www.youtube.com/watch?v=eZiWmAzd0l4&t=2s> |  |  |
| 10 | Живи по совести Пословицы о совести.  П. В. Засодимский. «Гришина милостыня». | 1 | Чтение про себя: чтение произведений разных жанров; перечитывание текста с целью поиска информации для ответа на вопросы.  Слушание текста: восприятие на слух фрагментов текста.  Чтение вслух: чтение диалогов по ролям.  Характеристика текста художественного произведения и характеристика героев произведения: ответы на вопросы по содержанию; определение мотивов поступков героев, объяснение их эмоционального состояния; оценка поступков героев;  Объяснение смысла пословиц, соотнесение пословиц и заголовка раздела (работа в паре). | фактический | <https://videouroki.net/razrabotki/prezentatsiya-dlya-nachalnykh-klassov-sovest-i-raskayanie.html> |  |  |
| 11 | П. В. Засодимский. «Гришина милостыня». | 1 | фактический | <https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-russkom-yazyke-po-teme-p-v-zasodimskij-grishina-milostynya-harakteristika-glavn-5662476.html> |  |  |
| 12 | Н. Г. Волкова. «ДребиДон» | 1 | Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту | <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2022/10/09/n-g-volkova-drebi-don-prezentatsiya-k-uroku-po-literaturnomu> |  |  |
| 13 | В.Н. Крупин «Сушёная малина» | 1 | фактический | <https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-russkom-yazyke-na-temu-zhivi-po-sovesti-v-n-krupin-sushyonaya-malina-3-klass-6291283.html> |  |  |
| 14 | **В дружной семье и в холод тепло. 5ч.**  В. М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент) Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях | 1 | Слушание текста: восприятие текста, который читает учитель, ответы на вопросы к тексту, формулирование вопросов по содержанию воспринятого на слух текста.  Чтение про себя: чтение текстов рассказов, фрагментов автобиографической повести, справочной информации.  Чтение вслух: чтение по ролям небольшого рассказа; самостоятельное определение необходимого количества чтецов (работа в группе).  Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации; оценка точности авторских слов через сопоставление авторского выбора с синонимичными словами и выражениями.  Характеристика произведения и его героев: ответы на вопросы по содержанию; определение мотивов поступков героев, объяснение их эмоционального состояния; оценка поступков героев; определение ключевых идей произведения; сравнение автобиографической повести и произведения с вымышленными героями, поиск общего и различного, определение отношений между героем и рассказчиком.  Учебный диалог на основе проблемных вопросов к тексту; доказательство собственной точки зрения с опорой на текст.  Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список книг в учебнике и рассказ учителя | Определять, каким образом можно применить информацию, представленную в тексте, в реальном мире | <https://infourok.ru/literaturnoe-chtenie-na-rodnom-russkom-yazyke-v-m-shukshin-kak-zajka-letal-na-vozdushnyh-sharikah-fragment-4950543.html>  <http://www.myshared.ru/slide/582194/> |  |  |
| 15 | В. М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент) | 1 | Определять, каким образом можно применить информацию, представленную в тексте, в реальном мире | <https://yandex.ru/video/preview/17849499727105930754> |  |  |
| 16 | А. Л. Решетов. «Зёрнышки спелых яблок» (фрагмент). | 1 | Оценивать завершенность текста  Определять общее настроение текста | <https://multiurok.ru/index.php/files/urok-literaturnogo-chteniia-na-rodnom-iazyke-3-kla.html>  <https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-yazyke-na-temu-a-l-reshetov-zyornyshki-spelyh-yablok-5671522.html> |  |  |
| 17 | О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку». | 1 | Оценивать завершенность текста  Определять общее настроение текста | <https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnoj-literature-na-temu-o-f-kurguzov-dusha-na-raspashku-5691477.html> |  |  |
| 18 | Обобщающий урок по теме «В дружной семье и в холод тепло» | 1 | Оценивать завершенность текста  Определять общее настроение текста | <https://infourok.ru/prezentaciya-po-predmetu-rodnaya-literatura-na-rodnom-russkom-yazyke-na-temu-v-druzhnoj-seme-i-v-holod-teplo-6643274.html> |  |  |
| 19 | **Я фантазирую и мечтаю 5ч.**  Детские фантазии Произведения, отражающие значение мечты и фантазии для взросления, взаимодействие мира реального и мира фантастического. В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»). . | 2 | Слушание текста: восприятие текста, который читает учитель, ответы на вопросы к тексту, формулирование вопросов по содержанию воспринятого на слух текста.  Чтение про себя: чтение фрагментов повести, автобиографических воспоминаний, справочной информации историко-культурного характера, имеющей отношение к прочитанному произведению.  Чтение вслух: чтение отдельных фрагментов по ролям.  Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации; оценка точности авторских слов через сопоставление авторского выбора с синонимичными словами и выражениями.  Характеристика текста художественного произведения и его героев: ответы на вопросы по содержанию; характеристика героев; определение мотивов их поступков, объяснение их эмоционального состояния; оценка поступков героев; определение ключевых идей произведения; работа с иллюстративным материалом; поиск в тексте доказательства предложенных утверждений (работа в паре).  Учебный диалог на основе текста.  Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя | Определять, каким образом можно применить информацию, представленную в тексте, в реальном мире | <https://infourok.ru/prezentaciya-v-p-krapivin-brat-kotoromu-sem-fragment-glavy-zelyonaya-griva-3-klass-6138252.html> |  |  |
| 20 | Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент) |  | Понимать идею (главную мысль) текста и его тему | <https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-yazyke-na-temu-l-k-chukovskaya-pamyati-detstva-moj-otec-kornej-chukovskij-5733071.html> |  |  |
| 21 | **В.П.Крапивин «Что такое стихия»,** | 1 | Описать, какую роль играют языковые приемы, использованные в тексте | <https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-yazyke-na-temu-v-p-krapivin-chto-takoe-stihiya-5766857.html> |  |  |
| 22 | **Г.А.Скребицкий «Чему научила сказка»** | 1 | Описать, какую роль играют языковые приемы, использованные в тексте (такие как метафоры и стиль текста) | <https://multiurok.ru/tests/chemu-nauchila-skazka-g-a-skrebitskii-literaturnoe-chtenie-na-rodnom-iazyke-3kla.html>  <https://yandex.ru/video/preview/2295779680684892198> |  |  |
| 23 | **Г.А.Скребицкий «Чему научила сказка»** | 1 | Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту | <https://infourok.ru/prezentaciya-po-vneklassnomu-chteniyu-po-rasskazam-gskrebickogo-1957938.html> |  |  |
| 24 | **Раздел 2. Россия – родина моя - 11ч**  **Родная страна во все времена сынами сильна. (3ч)**  Люди земли Русской Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей». | 1 | Слушание текста: восприятие текста, который читает учитель, ответы на вопросы к тексту, формулирование вопросов по содержанию воспринятого на слух текста; сопоставление информации из прослушанного текста и содержания историко-культурного комментария.  Чтение про себя: чтение фрагментов биографических повестей, справочной информации историко-культурного характера, имеющей отношение к прочитанным произведениям.  Чтение вслух: выразительное чтение стихотворений  Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации; оценка точности авторских слов через сопоставление авторского выбора с синонимичными словами и выражениями.  Характеристика текста художественного произведения и его героев: ответы на вопросы по содержанию; характеристика героев; определение мотивов их поступков, объяснение их эмоционального состояния; оценка поступков героев; определение ключевых идей произведения; работа с иллюстративным материалом; поиск в тексте доказательства предложенным утверждениям; сопоставление рассказа и стихотворения, объединённых одной темой.  Пересказ отрывка из текста от лица одного из персонажей.  Учебный диалог на основе текста.  6 Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя | Понимать идею (главную мысль) текста и его тему | <https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodno-yazyke-3-klass-n-m-konyaev-pravnuki-bogatyrej-5819718.html> |  |  |
| 25 | . В. А. Бахревский. «Семён Дежнёв» (фрагмент) | 1 | Понимать идею (главную мысль) текста и его тему | <https://infourok.ru/prezentaciya-po-teme-uroka-okruzhayushego-mira-semyon-dezhnyov-5585786.html> |  |  |
| 26 | О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент)  А. Н. Майков. «Ломоносов» (фрагмент) Произведения о выдающихся представителях русского народа. | 1 | Понимать идею (главную мысль) текста и его тему | <https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-na-rodnom-russkom-yazyke-3-klass-o-m-guryan-malchik-iz-holmogor-6483575.html>  <https://yandex.ru/video/preview/10519881476321432626>  <https://ppt-online.org/750600> |  |  |
| 27 | **От праздника к празднику 4ч**  Никитин-Волгин «Серебряная метель» Всякая душа празднику рада Произведения о праздниках, значимых для русской культуры: Рождестве, Пасхе. | 1 | Слушание текста: восприятие текста, который читает учитель, ответы на вопросы к нему, формулирование вопросов по содержанию воспринятого на слух текста; сопоставление информации из прослушанного текста и историко-культурной справки.  Чтение про себя: чтение фрагментов рассказов, справочной информации историко-культурного характера, имеющей отношение к прочитанным произведениям. Чтение вслух: выразительное чтение стихотворений.  Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся, в том числе из числа размещённых в учебнике.  Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации.  Характеристика текста художественного произведения и его героев: ответы на вопросы по содержанию; характеристика героев; определение мотивов их поступков, объяснение их эмоционального состояния; оценка поступков героев; определение ключевых идей произведения; работа с иллюстративным материалом; поиск в тексте доказательства предложенных утверждений; сопоставление рассказа и стихотворения, объединённых одной темой.  Пересказ отрывка текста по плану.  Учебный диалог на основе текста.  Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя | Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту | <https://урок.рф/presentation/16612.html> |  |  |
| 28 | Е. В. Григорьева. «Радость», А.А.Коринфский «Христославы» |  | Понимать идею (главную мысль) текста и его тему | <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2021/01/04/prezentatsiya-prazdniki-svyatoy-rusi>  <https://yandex.ru/video/preview/7216465929528833872> |  |  |
| 29 | И. Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент). | 2 | Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту | <https://infourok.ru/prezentaciya-pashalnye-kolokola-a-i-kuprin-6601727.html> |  |  |
| 30 | С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент) |  | Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту | <https://infourok.ru/test-po-rasskazu-s-chyornyj-pashalnyj-vizit-3-klass-6063896.html>  <https://yandex.ru/video/preview/9828392184541772858> |  |  |
| 31 | **О родной природе 4ч.**  И. С. Никитин. «Лес». К. Г. Паустовский «Клад». **Неразгаданная тайна — в чащах леса**… Поэтические представления русского народа о лесе, реке, тумане; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. | 1 | Слушание текста: восприятие текста, который читает учитель, ответы на вопросы, формулирование вопросов по содержанию воспринятого на слух текста  Чтение про себя: чтение фрагментов рассказов, справочной информации историко-культурного характера, имеющей отношение к прочитанным произведениям. Чтение вслух: выразительное чтение стихотворений.  Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся, в том числе из числа размещённых в учебнике.  Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации.  Характеристика текста художественного произведения и его героев: сопоставление тематически близких произведений фольклора и русской литературы; поиск в тексте олицетворения; поиск синонимичных выражений в информационном и художественном текстах; сравнение стихотворений, написанных на одну тему. Работа в паре: выразительное чтение коротких текстов.  Наблюдение: рассматривание репродукций картин, определение, подходит ли предложенная репродукция картины в качестве иллюстрации к стихотворению, обоснование своего мнения; подбор к рисункам (фотографиям) описаний из текста. Учебный диалог на основе текста.  Проверочная работа. Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя | Описать, какую роль играют языковые приемы, использованные в тексте | <https://infourok.ru/prilozhenie-k-uchebniku-literaturnoe-chtenie-na-rodnom-russkom-yazyke-6091325.html>  <https://dzen.ru/video/watch/61f4c1dac5027626448d0c76?f=d2d>  <https://yandex.ru/video/preview/3916008580429513803> |  |  |
| 32 | **Течёт, течёт-не вытечет... М.М.Пришвин «Река», В.Г.Распутин «Горные речки»** | 1 | Описать, какую роль играют языковые приемы, использованные в тексте | <https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-valentin-grigorevich-rasputin-1937-2.html>  <https://yandex.ru/video/preview/9475523540247919630> |  |  |
| 33 | **Шёл седой старик туман..**.  В. П. Астафьев. «Зорькина песня»(фрагмент), **И.П.Токмакова «Туман»** | 1 | Описать, какую роль играют языковые приемы, использованные в тексте | <https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-na-rodnom-russkom-yazyke-shyol-sedoj-starik-tuman-6705210.html> |  |  |
| 34 | **Обобщающий урок по теме «Россия -родина моя».** | 1 | Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту | <https://multiurok.ru/files/urok-prezentatsiia-po-literaturnomu-chteniiu-obosh.html> |  |  |